

Nummer 199
Juli–September 2013

Veranstaltungen

„Wir entdecken den Buchberg“

Wanderung mit Josef Sturm

Samstag, 31. August 2013, 10:00 Uhr:

Wir erkunden gemeinsam mit Wanderführer Josef STURM den Sagenweg bis zum Gipfel des Buchberges. Er wird uns geschichtliches, waldpädagogisches, verschiedene Sagen erzählen und natürlich gehören auch ein paar Wanderlieder dazu. Wir sind etwa zweieinhalb Stunden auf und am Berg unterwegs und kehren dann im Gasthof Alpenblick zum Mittagessen ein. Die Rückkunft in Mattsee erfolgt gegen 16:00 Uhr.

Treffpunkt und Start pünktlich um 10:00 Uhr:

Mattsee, Sparmarkt in der Münsterholzstrasse 14

Domsonderführung mit Dr. Reinhard
Gratz unter dem Themenschwerpunkt:
Der Salzburger Dom und seine Altäre

Samstag, 7. September 2013, 10:30 Uhr:

Treffpunkt: Kassa des Dommuseums.

Kosten: 5 €pro Person.

Näheres zu diesen Veranstaltungen siehe S. 2–3.

Veranstaltungsprogramm

Wir entdecken den Buchberg – Wanderung mit Josef Sturm

Samstag, 31. August 2013, 10.00 Uhr:

Treffpunkt und Start: Mattsee, Sparmarkt in der Münsterholzstrasse 14

Auf dem Buchberg sind Natur und Kultur auf das Engste miteinander verknüpft. Um diese Symbiose zu zeigen, gibt es sechs Themenwege. Wir erkunden gemeinsam den Sagenweg bis zum Gipfel.

Wanderführer Josef STURM, ein Mattseer und sehr engagiertes Vereinsmitglied, den viele bereits kennen, begleitet uns und wird uns geschichtliches, waldpädagogisches, verschiedene Sagen erzählen und natürlich gehören auch ein paar Wanderlieder dazu.

Wir sind etwa zweieinhalb Stunden auf und am Berg unterwegs und werden 300 Höhenmeter bewältigen. Die Anforderungen sind leicht, gutes Schuhwerk und Kleidung je nach Witterung werden empfohlen. Es ist Sommer, genügend trinken ist wichtig, also Wasser nicht vergessen.

Gegen 13.00 Uhr nehmen wir ein gemeinsames Mittagessen im Gasthof Alpenblick (Familie Hofbauer) ein.

Der Rückmarsch erfolgt über die Panorama-Straße zum Ausgangspunkt (westlich vom Buchberg mit Blick auf den Haunsberg und die Trumerseen). Gegen 16 Uhr werden wir dann wieder zurück am Spar-Parkplatz sein.

Die Wanderung zum „kleinen Berg mit großer Aussicht“, die uns auch zu den Egelseen führen wird, eignet sich auch für Kinder, so dass diese Veranstaltung auch eine schöne Generationenwanderung werden könnte.

Unsere Wanderung wird bei jeder Witterung stattfinden.

Anmeldung erbeten, aber nicht Pflicht: Da wir im Gasthaus die Zahl der TeilnehmerInnen zumindest ungefähr angeben sollten, sind wir über Anmeldungen (Tel. 8072-4700 bzw. E-Mail: freunde@salzburger-geschichte.at) dankbar. Wir freuen uns aber auch über alle TeilnehmerInnen, die sich spontan entscheiden, mitzuwandern.

Der Salzburger Dom und seine Altäre Dom-Sonderführung mit Dr. Reinhard Gratz

Samstag, 7. September 2013, 10:30 Uhr:
Treffpunkt und Kosten: Kassa des
Dommuseums; 5 Euro pro Person.

Das Dommuseum zu Salzburg veranstaltet unter dem Motto „Kennen Sie den Salzburger Dom“ seit Mai 2013 die Veranstaltungsreihe „Der Dom im Detail“. Dabei werden Rundgänge in Räumen des Domes angeboten, die so noch nicht zu sehen waren. Da wir die ersten Termine leider nicht anzeigen konnten, bieten wir eine zusätzliche Freunde-Sonderführung zum Dom und seinen Altären an und wir möchten Sie auch auf die noch folgenden Veranstaltungen des Dommuseums hinweisen.



Dommuseum zu Salzburg Der Dom im Detail

Sa., 13. Juli, 10:30 Uhr und Do., 18. Juli, 17:00 Uhr:

Die Oratorien. Die Kapellen im Obergeschoss

Über den Seitenschiffen sind Obergeschossräume verborgen, die als Kapellen der Bistumspatrone Rupert und Virgil dienen.

Führung: Peter Keller.

Fr., 9. August, 14:00 Uhr (Führung des Salzburg Museums):

Die Epitaphe der Erzbischöfe

Von Paris Lodron bis Siegmund Schrattenbach wurde jedem Erzbischof in den drei Hauptaltarräumen des Doms ein Grabdenkmal errichtet.

Führung: Regina Kaltenbrunner

Sa., 10. August, 10:30 Uhr und Do., 15. August, 17:00 Uhr:

Die Sakristeien

In den Sakristeien werden die liturgischen Geräte und Gewänder verwahrt. Die Domherrensakristei wurde um 1735 mit reich verzierten Schränken eingerichtet.

Führung: Dietmar Koisser

(Zugang am 15. 8. wegen des Jedermanns auf der Domrückseite, gegenüber der Post)

Sa., 14. September, 10:30 Uhr und Do., 19. September, 17:00 Uhr:

Der Wiederaufbau 1945–1959

Nach dem Bombentreffer 1944 dauerte es 15 Jahre, bis der Dom wieder hergestellt war.

Führung: Reinhard Gratz/Heidi Pinezits

Sa., 12. Oktober, 10:30 Uhr und Do., 17. Oktober, 17:00 Uhr:

Die Krypta

Die Krypta wurde nach dem Krieg, unter Einbeziehung der Überreste des romanischen Doms, als Grablege der Erzbischöfe und als Unterkirche gebaut.

Führung: Peter Keller

Vorschau auf unsere nächsten Vortragsabende in Mülln

Freitag, 18. Oktober 2013, 19:00 Uhr:

Vortrag von Oberst Dr. Kurt Anton Mitterer: Die Rolle Österreichs im Feldzug 1813. „Die für Europas Freiheit kämpfenden Scharen ...“.

Freitag, 8. November 2013, 19:00 Uhr:

Vortrag von Mag. Mariana Scheu: Johann Baptist Hagenauer (1732–1810) und seine Werkstatt. Zur Salzburger Bildhauerei in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts.

Freitag, 13. Dezember 2013, 19:00 Uhr:

Vortrag von Dr. Wilfried Kovacsovics und Dipl.-Chem. Detlef G. Ullrich: Archäologie, Baugeschichte und Naturwissenschaften. Neue Forschungen auf der Festung Hohensalzburg.

Freunde-Kulturreise als besonderes Geburtstagsgeschenk: Reiseleiter Peter Matern wird 75

Mit der einwöchigen Freunde-Reise „Kurfürstenstädte an Rhein und Mosel“, die von 2. bis 8. Juni 2013 stattfand, machte unser langjähriger Reiseleiter Peter Matern den Freunden, aber auch sich selbst ein ganz besonderes Geburtstagsgeschenk, an das wir uns lange Jahre erinnern werden. Es war diese Reise die bislang längste Freunde-Exkursion und damit die größte von Peter Matern in den letzten Jahren organisierte Reise.

Peter Matern gehört unserem Verein bereits seit 1981, ein Jahr nach der Gründung, an und ist seit 1986 in verschiedenen Funktionen im Vorstand tätig, derzeit als Kassier-Stellvertreter und seit vielen Jahren als unser Reiseleiter.

Er organisierte zahlreiche Salisburgensien-Versteigerungen und publizierte Beiträge im Salzburg Archiv. Vor vier Jahren erschien sein Hauptwerk über die Lithographische Kunstanstalt Joseph Oberer in Salzburg als Band der Freunde-Reihe Salzburg Studien, aber auch in der Schriftenreihe des Archivs der Stadt Salzburg. Peter Matern hat in den letzten Jahren gemeinsam mit Christoph Mayrhofer und davor mit Obmann Dr. Peter F. Kramml viele ein- und mehrtätige Reisen durchgeführt, die uns auf Salzburgs Spuren die Geschichte und Kultur von Österreich, Deutschland, Südtirol und Oberitalien näher gebracht haben. Diese Reisen waren von ihm stets bestens vorbereitet und hatten ein ausgewogenes und für alle interessantes Programm. Das Geheimnis des Erfolges ist die ausgezeichnete Vorbereitung, schließlich wird jede Fahrt durch das Abfahren der genauen Fahrtroute und die Vorbesichtigung der Sehenswürdigkeiten, aber auch Prüfung der Hotels und Gaststätten mustergültig vorbereitet. Auch die qualitätvollen Handouts sind inzwischen zu einem besonderen Markenzeichen der Freunde-Reisen geworden.





Davon konnten sich auch die TeilnehmerInnen der letzten einwöchigen Reise überzeugen, die zu den Kurfürstenstädten an Rhein und Mosel führte. Lediglich die Anreise war von einer unvorhersehbaren Buspanne bei München überschattet, so dass die Besichtigung des Speyerer Doms auf den Schlußtag verschoben werden musste. Fixer Stützpunkt der Reise war das sehr gut geführte Familienhotel Weinlaube in Koblenz, in dem auch die gemeinsamen Abendessen eingenommen wurden.

Am zweiten Tag stand Koblenz, das alte römische Confluentes, und die Feste Ehrenbreitstein am Programm. Am Nachmittag ging es zum Kloster Maria Laach, einem der

vollkommensten Werke der deutschen Romanik, und dann nach St. Cyriak in Mendig mit seinen bekannten Fresken.

Der dritte Tag führte nach Trier, in die älteste Stadt Deutschlands und eine der bedeutendsten römischen Städte nördlich der Alpen. Die Stadtführung führte uns zur Konstantinsbasilika, zu den Kaiserthermen, dem Dom und der Porta Nigra aus der Zeit um 180 n. Chr. Beim Besuch im Rheinischen Landesmuseum mit seinen bedeutenden Römerfunden, darunter monumentalen Grabdenkmälern von Privatpersonen, wurde die überragende Bedeutung Triers nochmals augenscheinlich.

Der vierte Tag war den Sehenswürdigkeiten des im Zweiten Weltkrieg zu 90 Prozent zerstörten Köln (Dom, Rathaus, Römisch-Germanisches Museum) gewidmet und am fünften Tag der Reise ging es nach einem Abstecher zu Schloss Augustusburg bei Brühl nach Aachen, wo wir den als Pfalzkapelle Karls des Großen errichteten Aachener Dom und seine Schatzkammer, die den bedeutendsten Kirchenschatz nördlich der Alpen beherbergt, besuchten. Sichtlich beeindruckt standen wir vor dem Thron Kaiser Karls des Großen.

Der vorletzte Tag führte zur nie zerstörten und daher besterhaltenen mittelalterlichen Burg Deutschlands, der Ganerbenburg Eltz, die sich aus mehreren bis zu 40 Meter hohen Geschlechterhäusern zusammensetzt. Der Tag blieb weiter im Zeichen des Mittelalters. Wir fuhren nach Bernkastel mit bemerkenswerten Häusern und einem Marktplatz aus dem Mittelalter und besuchten das auf der anderen Seite der Mosel gelegene Kues mit dem von seinem bedeutendsten Sohn, Kardinal Nikolaus von Kues, 1458 gestifteten Cusanusstift mit seinen bedeutenden Handschriften. Eine Moselschiffahrt bildete den Abschluss des Tages.



Der letzte Tag war komprimiert, da nach dem Dom und der Altstadt von Mainz mit seinem Markttreiben und dem Gutenbergmuseum – bedingt durch die Buspanne am ersten Tag – auch noch der Kaiserdom von Speyer auf dem Programm stand. Der Speyerer Dom ist eine beeindruckende Anlage und rechtfertigte mit den Grablagen der deutschen Kaiser Konrad II., Heinrich III., aber auch von Rudolf I., dem ersten Habsburger auf dem Thron, dass wir erst später als geplant in Salzburg ankamen.

Am Schluss der Reise konnten wir unserem langjährigen Reiseleiter Peter Matern für diese wunderschöne Fahrt und seine langjährig durchgeführten Exkursionen danken und wir freuen uns auch darüber, dass er – auch wenn er keine derart großen Reisen mehr durchführen wird – auch weiterhin für organisatorische Fragen und auch kleinere Reisen zur Verfügung stehen wird. Die Planungen für das Jahr 2014 zeigen bereits, dass es keinen völligen Abschied von unserem Reiseleiter Peter Matern geben wird, worüber wir uns alle sehr freuen.

Vorerst wünschen wir ihm aber zu seinem 75. Geburtstag am 8. September 2013 das Aller-, Allerbeste. Herzliche Gratulation seitens des Vorstandes und der Reisetilnehmer und vielen Dank für Alles!

10 Jahre Haus der Stadtgeschichte – Festwoche – Veranstaltungsvorschau

Vor nunmehr bereits zehn Jahren wurde das Haus der Stadtgeschichte an der Glockengasse, der Sitz von Stadtarchiv und Statistik, eröffnet und diese Einrichtung konnte sich seither als anerkannte Kultur- und stadtgeschichtliche Forschungseinrichtung etablieren. Die Aufgaben wuchsen um Großprojekte, wie die Durchführung des städtischen NS-Projektes und den Ausbau der Schriftenreihe, aber auch magistratsintern durch Übernahme der Amtsbücherei und der Agenden der Erinnerungskultur der Stadt.



Seit 2007 wird die Sammeltätigkeit des Hauses durch unsere Vereinssektion „Freunde der Stadtarchivs“ ganz entscheidend unterstützt, und der Leiter des Hauses und Freunde-Obmann Dr. Peter F. Kramml kann sich über vielfältige Kooperationen zwischen den Freunden der Salzburger Geschichte und dem Haus der Stadtgeschichte freuen, eine Zusammenarbeit, die mit zum heutigen Stellenwert der Einrichtung beiträgt.

Das Haus der Stadtgeschichte feiert sein Jubiläum mit einer Festwoche und damit verbunden auch mit vielfältigen Veranstaltungen im Rahmen des Stadt-Dialogs „Open House“.



Montag, 23. bis Freitag, 27. September 2013: **Woche des Hauses der Stadtgeschichte**

Mo., Mi. u. Do. 10:00–16:00 Uhr, Di. u. Fr. 10:00–20:00 Uhr:

Nonstop Kino „Die Stadt in alten Fotografien“

Salzburg in den schönsten Fotos der Sammlungen Fotoatelier Würthle, Carl von Frey, Josef Kettenhuemer, Franz Ledwinka, Franz Krieger, Anny Madner und Johannes Barth (JOBA).

Ausstellung „Sammeln und sichern: Neuerwerbungen 2003–2013“

Ausgewählte Neuerwerbungen aus den ersten zehn Jahren des Hauses.

Präsentation: „10 Jahre Haus der Stadtgeschichte“

Bücher: Spezielle Buchangebote.

Einblicke – Speicher auf:

Di. 16:00–20:00 Uhr:

Schätze des Stadtarchivs
Offene Restaurierwerkstätte

Fr. 16:00–20:00 Uhr:

Aus der Plansammlung: NS-Stadtplanung
Offener Bauaktenspeicher

Einblicke – Vorträge:

Mo. 18:00 Uhr: Peter F. Kramml: Salzburg 1888–1896, Fotografien der bisher unbekanntten Glasplattensammlung des Carl von Frey

Mo. 18:45 Uhr: Thomas Weidenholzer: Fotografie als Geschichtsquelle: Die Stadterweiterung am Ufer der Salzach

Mi. 18:00 Uhr: Markus Janker: Aus der Stadtstatistik – Interpretation von Statistiken

Mi. 18:45 Uhr: Hans-Peter Miller: Inflation und Preisentwicklung seit den 1950er Jahren

Do. 18:00 Uhr: Sabine Veits-Falk, Frauen in Salzburg: Quellen im Stadtarchiv

Do. 18:45 Uhr: Christian Moser: Der Archivrestaurator als Ermittler in Sachen Vergangenheit

Vorschau: Die Stadt Salzburg im Nationalsozialismus Fünfte Vortragsreihe 2013

Machtstrukturen der NS-Herrschaft NSDAP – Polizei/Gestapo – Militär – Wirtschaft

Do, 10. Oktober 2013, 19.00 Uhr

Heinz Schaden: Eröffnung der fünften Vortragsreihe.

Sabine Veits-Falk: Vorstellung des Sammelbandes zur vierten Vortragsreihe „Herrschaft und Kultur. Instrumentalisierung – Anpassung – Resistenz“.

Ernst Hanisch: Machtstrukturen der NS-Herrschaft – eine Einführung.

Helmut Uitz: Jugend unter dem Hakenkreuz. Hitlerjugend und Bund deutscher Mädel.

Do, 17. Oktober 2013, 19.00 Uhr

Helga Embacher und Barbara Huber: Die NSDAP Salzburg: Organisation und Handlungsspielräume.

Do, 24. Oktober 2013, 19.00 Uhr

Gernod Fuchs und Ernst Hanisch: Polizei/Gestapo und SS-Sicherheitsdienst. Organisation und Führungspersonal.

Do, 7. November 2013, 19.00 Uhr

Christian Dirninger: Die „Nazifizierung“ des regionalen Wirtschaftssystems. Machtstrukturen der Wirtschaft.

Do, 21. November 2013, 19.00 Uhr

Robert Schwarzbauer: Die Deutsche Arbeitsfront. Instrument zur totalen Kontrolle.

Elisabeth Schwab: NS-Frauenschaft und Deutsches Frauenwerk. Frauen in nationalsozialistischen Organisationen.

Do, 28. November 2013, 19.00 Uhr

Hanno Bayr: Generalkommando XVIII Salzburg. Die Deutsche Wehrmacht in der Stadt Salzburg.

Ort: TriBühne Lehen. Nähere Infos unter: www.stadt-salzburg.at/ns-projekt

Veranstaltungen von und mit Vorstandsmitgliedern der Freunde

Jedermanns Totentanz Mehr als 70 Aspekte

Als Kurator weist unser Vorstandsmitglied Werner HÖLZL auf die Ausstellung „J e d e r m a n n s T o t e n t a n z “ hin, die vom Samstag, den 20. Juli, bis Samstag, den 31. August 2013, in der art bv Berchtoldvilla, Josef-Preis-Allee 12, 5020 Salzburg, stattfindet.

Dr. Helga Rabl-Stadler, Präsidentin der Salzburger Festspiele, die Schirmherrin der Ausstellung, eröffnet am Samstag, den 20. Juli, um 16.00 Uhr.

Zur Vernissage wird in der Eingangshalle der Berchtoldvilla eine „Jedermann-Tafel“ aufgestellt, zu der alle Mitwirkenden auch kulinarische Beiträge leisten.

23 Künstlerinnen und Künstler der art bv Berchtoldvilla, deren Ehrenmitglied Werner Hölzl ist, präsentieren mehr als 70 Aspekte zu diesem Thema: Markus Anders (Stahlstangenskulptur), Christine Bandmann (Keramikskulptur), Jutta Brunsteiner (Mobile-Objekt und Mixed-Media auf Holz), Marianne Dodillet (Raumobjekt), Monika Friedl (Fotoinstallation), Egon Guggenbichler (Ölbilder und Federzeichnungen), Bianca Hateganu (Objekt mit Fotos zur Vernissage-Performance), Brigitte Hauck-Delmondo (Totentafeln, Mixed-Media auf Holz), Gabrielle Helmke-Becker (Mixed-Media auf Leinen), Gerlinde Hochmair (Acrylbilder und Collagen auf Leinen), Werner Hölzl (Plakatgrafik, Kohlezeichnung, Comics), Walter Knaus (Druckgrafik), Peter G. Lacher (3-teilige Installation), Elisabeth Mauracher (9-teiliges Mobile-Textilobjekt), Walter Meierhofer (Steinskulpturen), Christiane Pott-Schlager (mehrere Objekte), Edmund Rilling (Pastellkreidezeichnungen), Michael Scheiner (Acryl-Kohle-Arbeiten), Johann Schreilechner (Großobjekte und Silikatgips-Skulptur), Gretl Thuswaldner (Fotografie-Zyklus), Bernhard Wieser (Großobjekte und Relief), Graham Wiseman (Mixed-Media auf Papier) und Rauthgundis Zieser (Wandobjekt).

Vom Rahmenprogramm möchten wir unsere Mitglieder besonders auf einen historischen Vortrag aufmerksam machen.

Veranstaltungstipp:

Vortrag über den Totentanz in der Bildenden Kunst

Donnerstag, 8. August, 19.00 Uhr, Berchtoldvilla, Josef-Preis-Allee 12:

Vortrag der Präsidentin der Europäischen Totentanzvereinigung, Dr. Uli Wunderlich (Bamberg) „Totentanz in der Bildenden Kunst“.



art bv Berchtoldvilla, Josef-Preis-Allee 12, 5020 Salzburg
Öffnungszeiten: Di, Mi, Do 13.00 – 17.00 Uhr, Fr 14.00 – 19.00 Uhr,
Sa 14.00 – 18.00 Uhr. So, Mo und an Feiertagen geschlossen.
office@artbv-salzburg.at, www.artbv-salzburg.com

Wiederholung der Fahrt Galizien/ Bukowina mit Mag. Karl Witzmann

Unser Vorstandsmitglied Mag. Karl WITZMANN informiert über die Wiederholung einer erfolgreichen Reise, an der bereits mehrere Freunde-Mitglieder teilgenommen haben:

Galizien – Bukowina – 11 Tage auf Spuren der k & k Monarchie. Den Osten Mitteleuropas neu entdecken

Donnerstag, 22. August bis Sonntag, 1. September 2013:

Busreise: Salzburg – Krakau – Przemysl – Lemberg/Lwiw – Ternopil – Czernowitz/Cernivci – Radautz/Radauti – Oradea – Salzburg.

Im Preis enthalten: Busfahrt, Halbpension in guten Hotels der Mittelklasse, Stadtführungen

Preis: Euro 1075,- pro Person im Doppelzimmer, im Einzelzimmer: Euro 1350,-.

Reiseleiter: Mag. Karl Witzmann, Tel.: 0662/48 10 82, Mail: witzmann@sbg.at

In Zusammenarbeit mit dem Busunternehmen Hogger, Freilassing. Reisebeschreibung im Katalog Reisefreuden 2013 auf S. 48 bzw. auf www.hogger.de

Diese Reise findet bereits zum fünften Mal statt. Einige Plätze sind noch frei.



Czernovitz, ehem. Herrengasse (Foto K. Witzmann).

Neue Ausstellungen

Gold und Silber im Erzstift Salzburg

Bergbau- & Gotikmuseum Leogang

25. Mai bis 31. Oktober 2013, täglich 10–17 Uhr (Montag Ruhetag).

Das Erzstift Salzburg war im Mittelalter reich an Gold- und Silbervorkommen. Die Sonderausstellung im Bergbau- & Gotikmuseum Leogang soll die Frühzeit, die Blütezeit und das Ende des Gold- und Silberbergbaus vermitteln. Diese Zeit und die daraus hervorgegangene Kunst sind der zentrale Mittelpunkt der Sonderausstellung 2013.

Die Ausstellung gliedert sich in folgende Bereiche: Gold- und Silberstufen; Gold- und Silberschmiedearbeiten; Salzburger Gold- und Silbermünzen; kunsthandwerkliche Kostbarkeiten aus verschiedenen Sammlungen; mittelalterliche Kunst.

Verdrängte Jahre – Bahn und Nationalsozialismus in Österreich 1938–1945

Themenausstellung der ÖBB im Lokschuppen der ÖBB-Produktion Salzburg von 18. Juni bis 23. August 2013.

Im vergangenen Jahr feierte die Eisenbahn in Österreich ihr 175 jähriges Jubiläum. Dabei wurden die enormen technischen Errungenschaften und die Bedeutung der Bahn für die industrielle Revolution, für Erneuerung und den wirtschaftlichen Aufschwung thematisiert. Die ÖBB haben sich aber auch mit den dunklen Zeiten des Systems Schiene beschäftigt. In der Ausstellung „Verdrängte Jahre...“ wurde jener Zeitraum thematisiert, in der die Österreichischen Bundesbahnen (damals BBÖ) ein Teil der Deutschen Reichsbahn waren. Von 1938 bis 1945 war die Bahn eine der wichtigsten Stützen des nationalsozialistischen Staates.

In sieben thematischen Schwerpunkten werden verschiedenste Bereiche dieser dunklen Zeit eindrucksvoll und emotional gezeigt. Auch die Bahngeschichte zur NS-Zeit im Bundesland Salzburg und ein regionaler Schwerpunkt auf Widerstand und Verfolgung werden dargestellt.

Fahr(T)raum – Neues Museum in Mattsee

Eröffnet am 15. Juni 2013. Täglich geöffnet von 10 bis 18 Uhr.
Passauer Straße 30, 5163 Mattsee

Der österreichische Visionär Ferdinand Porsche setzte mit fabelhaften Automobilen wie dem Austrodaimler „Prinz Heinrich“, dem ersten richtigen Sportwagen der Welt aus Österreich, neue Maßstäbe u. a. im Rennsport und war seiner Zeit um Weiten voraus. Das neue Museum „fahr(T)raum“ in Mattsee zeigt Werke des Pioniers aus der Zeit ab 1900.

Verein der Briefmarken-Sammler in Salzburg feiert 100jähriges Jubiläum

Der Verein der Briefmarken-Sammler in Salzburg feierte am 10. Juni 2013 mit einem Festakt im Marmorsaal von Schloss Mirabell sein 100jähriges Bestehen. Der Verein war am 16. Juni 1913 von 16 Bürgern und Philatelisten der Stadt Salzburg im Gasthof Sternbräu gegründet worden.

Aus Anlass des Jubiläums erschien eine von unserem Mitglied Wolfgang Weilhartner gestaltete Festschrift und es wurde eine eigene Sondermarke

herausgegeben, die beim Sonderpostamt in der Wolf-Dietrich-Halle, in der auch eine Briefmarkenschau gezeigt wurde, angeboten. Das Festkuvert und zwei limitierte Festkarten halten die Vereinslokale des jubilierenden Vereins bildlich fest.



*Sondermarke 100 Jahre
VBS Salzburg.*

Zum Salzburger Schrifttum

Ausgewählte Neuerscheinungen

Der Pinzgau unterm Hakenkreuz

Rudolf Leo: Der Pinzgau unterm Hakenkreuz. Diktatur in der Provinz. Otto Müller Verlag, Salzburg 2003, ca. 200 Seiten, ca. € 18 (erscheint im August 2013).

Am 30. März 1931, sieben Jahre vor dem so genannten „Anschluss“, finden im Land Salzburg Gemeinderatswahlen statt. Im Pinzgauer Kurort Zell am See votieren, von der Öffentlichkeit weitgehend unbemerkt, bereits rund 30 Prozent für die Nationalsozialisten! Bisher unveröffentlichte Dokumente zeigen, wie früh die „Hitlerbewegung“ im Pinzgau massive Erfolge verzeichnen konnte. Darüber hinaus widmet sich dieses Buch in besonderem Maße den Opfern des Widerstands. Wie im gesamten „Deutschen Reich“ werden auch in den Salzburger Tälern Frauen und Männer verfolgt, inhaf-

Rudolf Leo

Der Pinzgau unterm Hakenkreuz

Diktatur in der Provinz



OTTO MÜLLER VERLAG

Hinweis: Freunde-Vortrag zur Thematik in Planung

Diese erste umfassende Aufarbeitung der NS-Zeit im Pinzgau ist auch Grund dafür, dass ein Vortrag des Autors im Rahmen der Vortragsabende der Freunde der Salzburger Geschichte für Anfang 2014 eingeplant wurde.

Die Organisation des Amtes der Salzburger Landesregierung 1945–2012

Alfred W. Höck, Die Aufgaben- und Organisationsentwicklung des Amtes der Salzburger Landesregierung 1945–2012 (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs Nr. 21), Salzburg 2013, ISBN 978-3-9503422-3-9. Erhältlich zum Preis von € 21,- beim Salzburger Landesarchiv oder im Buchhandel.

Im Zuge der Erstellung der Skartierordnungen und ihrer Adaptierung für den ELAK (ELISA/AIS) wurde im Salzburger Landesarchiv eine Übersicht aller (!) Zuständigkeiten bei den einzelnen Organisationseinheiten des Amtes der Salzburger Landesregierung in den Jahren 1945–2012 erstellt. Insbesondere die zahlreichen Änderungen (gemäß der Geschäftseinteilungen in den Landesgesetzblättern) in diesen mehr als 60 Jahren wurden erhoben. Diese sollen es erleichtern, die Archivwürdigkeit der Aktenbestände zu beurteilen.

Dieser interne Arbeitsbehelf für das Archiv erwies sich als derart genau und komplett, dass der Entschluss gefasst wurde, ihn als nunmehr Nr. 21 in der Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs zu veröffentlichen. Das mehr als 730 Seiten starke Handbuch „Die Aufgaben- und Organisationsentwicklung des Amtes der Salzburger Landesregierung 1945–2012“ (Autor: Alfred Höck) soll auch die Erstellung von Aktenplänen und die Erarbeitung von Skartierordnungen mit ihren ganz spezifischen Fristenläufen erleichtern. Gerade heute, da diese für den „elektronischen Akt“ adaptiert werden müssen, kommt dem große Bedeutung für die Rechtssicherheit und Verwaltungskontinuität zu.



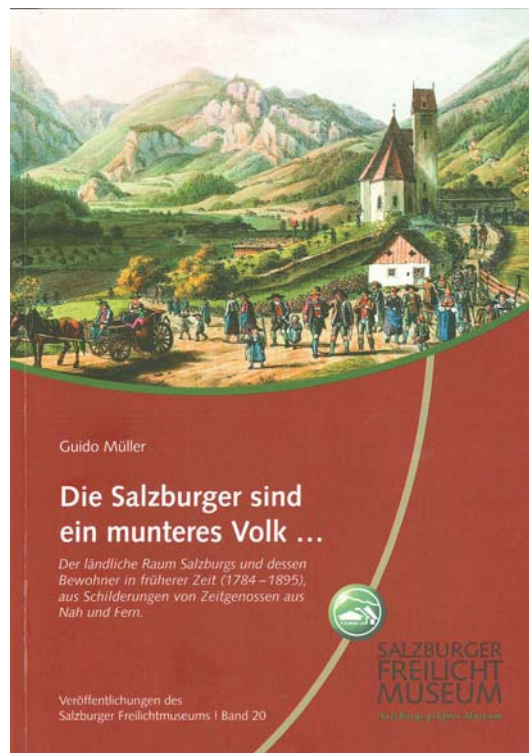
Die Salzburger sind ein munteres Volk

Guido Müller: Die Salzburger sind ein munteres Volk... Der ländliche Raum Salzburgs und dessen Bewohner in früherer Zeit (1784–1895), aus Schilderungen von Zeitgenossen aus Nah und Fern (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums Bd. 20), Großmain 2013, 104 Seiten, zum Preis von € 8 im Salzburger Freilichtmuseum erhältlich.

Unter dem Titel „Die Salzburger sind ein munteres Volk“ erschien in der Schriftenreihe des Freilichtmuseums als bereits Band 20 eine neue Publikation.

Universitätsprofessor Dr. Guido Müller bringt darin eine interessante Zusammenstellung von oft sehr subjektiven Schilderungen des Salzburger Landlebens durch Autoren des ausgehenden 18. und des 19. Jahrhunderts. Ähnlich einem Gang durch das Salzburger Freilichtmuseum werden die LeserInnen zu einer Raum- und Zeitreise eingeladen.

Das Buch ist in die Abschnitte Mensch, Natur, Kulturraum, Haus und Hof, Zu- und Nebenerwerb, Acker und Wiese, Viehhaltung, Almen, Nahrung, Kleidung, Geburt und Tod gegliedert.



Ein großer Teil des Bildmaterials stammt aus den Sammlungen des Freilichtmuseums, wo das Buch am 7. Mai 2013 präsentiert wurde, sowie aus der umfangreichen Privatsammlung unseres Vorstandsmitgliedes Peter Matern. Das Titelbild, eine altkolorierte Umrissradierung von Chr. Erhard und A. Klein (nach C. Viehbeck) von 1821, zeigt Wald im Pinzgau. Die Neuerscheinung ist im Salzburger Freilichtmuseum erhältlich.

Neuerscheinungen zur Salzburger Geschichte

Acker, Rotraud: Von der Diaspora in Siebenbürgen in die Diaspora in Salzburg, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre **Evangelische Pfarrgemeinde** Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S. 133–158.

Amanshauser, Hildegund (Hg.): Das schönste Atelier der Welt. 60 Jahre Internationale **Sommerakademie** für Bildende Kunst Salzburg (The world's finest studio. 60 years of the Salzburg International Summer Academy of Fine Arts, Jung und Jung, Salzburg-Wien 2013, 160 S.

Bauer, Ingrid; Hoffmann, Robert; Kubek, Christina: Abgestempelt und ausgeliefert. **Fürsorgeerziehung** und Fremdunterbringung in Salzburg nach 1945. Mit einem Ausblick auf die Wende hin zur sozialen Kinder- und Jugendarbeit von heute, Innsbruck-Wien-Bozen 2013, 472 S.

Brinek, Franz: Der Kaplan vom Zwiebelturm [über Pfarrer **Andreas Rieser**], in: Pinzgauer Nachrichten. Spezial, 24./25. April 2013, S. 10.

Bünker, Michael: Johannes Staupitz. Die Reformation und Salzburg, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre **Evangelische Pfarrgemeinde** Salzburg, Salzburg-Wien 2013, S. 23–27.

Dreier, Wolfgang: Lieder im Blickpunkt. Geschichte der Entstehung und Verbreitung. Der **Seebauernhansl**, in: salzburger volks.kultur.gut, Mai 2013, S. 100–104.

Eder, Alois: Der Pinzgau in der Zeit der **Napoleonischen Kriege**, in: Pinzgauer Nachrichten. Spezial, 24./25. April 2013, S. 33.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: Die Bedeutung des Baumes in der Stadt Salzburg. Salzburg verdankt seine Schönheit dem Zusammenspiel von **Natur und Kunst**, in: Bastei. Ma-

gazin des Stadtvereins Salzburg, Frühjahr 2013, S.10–12.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: **Barbara Thenn**. Die erste Münzmeisterin Salzburgs, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S. 28–33.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: **Rudolf von Freisauff**, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S. 55–58.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: Pfarrer **Heinrich Aumüller**, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S. 59–61.

Eltz-Hoffmann, Lieselotte: Die **Familie Antretter**, in: Bastei. Magazin des Stadtvereins Salzburg, Sommer 2013, S. 21–22.

Fersterer, Josef; Mittendorfer, Peter: **Landtagswahl 2013**. Ergebnisse früherer Wahlen, Wahlberechtigte aktuelle Wahl, Amt der Salzburger Landesregierung, Landesstatistischer Dienst, Salzburg 2013, 113 S.

Fersterer, Josef *siehe Filipp, Gernot*

Filipp, Gernot; Fersterer, Josef; Mittendorfer Peter: **Landtagswahl am 5. 5. 2013**. Endgültige Ergebnisse, Amt der Salzburger Landesregierung, Landesstatistischer Dienst, Salzburg 2013, 183 S.

Gabriel, Peter: Die Entstehung der **Pfarrgemeinde Hallein** und das Wirken ihres ersten Pfarrers, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S. 89–109.

Gföllner, Karin; Luidold, Lucia (Hg.): **Museen** im Land Salzburg. Kommen, Staunen,

Erleben, hg. i. Auftrag v. Landesverband Salzburger Museen und Sammlungen u. Volkskultur Land Salzburg, Stand: 12. März 2013 (Schriftenreihe des Landes-Medienzentrums. Serie Sonderpublikationen 245), Landes-Medienzentrum, Salzburg 2013, 137 S.

Gobiet, Ronald (Hg.): **Kollegienkirche** Salzburg. Das Meisterwerk des J. B. Fischer von Erlach (Salzburger Beiträge zur Kunst und Denkmalpflege 7), Pustet-Verl., Salzburg 2013, 256 S.

Gottas, Friedrich: Zwischen Hoffnung und Enttäuschung. Die Evangelische Pfarrgemeinde zwischen **1938 und 1945**, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S. 130–132.

Groschner, Gabriele (Hg.): Neues Sehen. Not „business as usual“. Eine Standortbestimmung zum 90-jährigen Bestehen. 90 Jahre **Residenzgalerie**. Der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung vom 5. Juni 2013 bis 9. Februar 2014, Residenzgalerie Salzburg, Salzburg 2013, 67 S.

Günther, Michael *siehe Haslacher, Stefan*

Günther, Wilhelm *siehe Paar, Werner*

Gschwendtner, Herbert: **Almschmankerl**. Wandern und genießen im Salzburger Land, Pustet-Verl., Salzburg 2013, 158 S.

Haslacher, Stefan; Günther, Michael: Unbekannte **Festung Hohensalzburg**, Pustet-Verl., Salzburg 2013, 191 S.

Haller, Christian: Johannes und Paulus. Wetterheilige in der **Pfarrkirche Anna-berg**, in: salzburger volks.kultur.gut, Mai 2013, S. 28–29.

Haver, Charlotte E.: Ausweisung und Aufnahme der **Salzburger Protestanten** 1731/32 im Spiegel der zeitgenössischen Li-

teratur, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, 311 S. 34–54.

Höck, Alfred W.: Die Aufgaben- und Organisationsentwicklung des **Amts der Salzburger Landesregierung** 1945–2012 (Schriftenreihe des Salzburger Landesarchivs 21), Salzburg 2013, 730 S. [Erhältlich zum Preis von €21,- beim Salzburger Landesarchiv].

Hoffmann, Robert *siehe Bauer, Ingrid*

Hohenwarter, Lugg: Eine bewegte Geschichte. **Schloss Oberrain** in Unken, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial, 19./20. Juni 2013, S. 33.

Hutter, Ernestine *siehe Krainer, Waltraud*

Ipek-Kraiger, Esra: Atlas zu **Dr. Pohl's Reise** in Brasilien. Ein Abbildungsband mit neun Tafeln, zum Großteil nach Vorlagen von Thomas Eder gestochen (Das Kunstwerk des Monats 301), Salzburg 2013.

Kaltenbrunner, Regina: Die Sammlung **Kurt und Else Rossacher** (Das Kunstwerk des Monats 303), Salzburg 2013.

Kaltenbrunner, Regina: Linie, Licht und Schatten. Meisterzeichnungen des Barock, süddeutsche und österreichische Zeichnungen des Barock aus der **Sammlung Rossacher** des Salzburg-Museum und der Alten Galerie am Universalmuseum Joanneum. Katalog zur Ausstellung in der Alten Galerie am Universalmuseum Joanneum, 1. Mai bis 28. Juli 2013 (Joannea. Neue Folge 5), Universalmuseum Joanneum, Graz 2013, 141 S.

Kappacher, Walter: Die Amseln von **Parsch** und andere Prosa, Mury-Salzmann-Verl., Wien-Salzburg 2013, 200 S.

Kastler, Raimund; Lang, Felix: Auf den Hund gekommen. Neues aus der **Landes-**

archäologie zu Ziegeln und Haustieren, in: salzburger volks.kultur.gut, Mai 2013, S. 18–20.

Kleemann, Michael: Die schönsten Wanderungen zu Höhlen und Schluchten zwischen Inntal und Salzburg. Infos zu Entdeckungs- und Entstehungsgeschichte der **Höhlen und Schluchten**. Mit einem Special: Themenwege und Eishöhlen, Bruckmann-Verl., München 2013, 96 S.

Kleemann, Michael: **Vergessene Pfade** zwischen Tegernsee und Salzburg. 30 außergewöhnliche Touren abseits des Trubels (Erlebnis Wandern), Bruckmann-Verl., München 2013, 144 S.

Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre **Evangelische Pfarrgemeinde** Salzburg. Festschrift, Edition Tandem, Salzburg-Wien 2013, 311 S.

Krainer, Waltraud; Hutter, Ernestine: **Halleiner Strümpfe**. Geschichte zum blauen Halleiner Strumpf (Das Kunstwerk des Monats 304), Salzburg 2013.

Kramml, Peter F. *siehe Veits-Falk, Sabine*

Krankenhaus der **Barmherzigen Brüder Salzburg**: 90 Jahre im Dienst der Hospitalität 1923–2013. Festschrift, Salzburg 2013, 49 S.

Kriechbaumer, Robert: Zwischen Österreich und Großdeutschland. Eine politische Geschichte der **Salzburger Festspiele** 1933–1944 (Schriftenreihe des Forschungsinstitutes für Politisch-Historische Studien der Dr.-Wilfried-Haslauer-Bibliothek, Salzburg 46), Böhlau-Verl., Wien-Köln-Weimar 2013, 445 S.

Krön, Magda: Durchatmen über der Stadt. Das alles kann man am **Mönchsberg** „erschauen“, in: Bastei. Magazin des Stadtvereins Salzburg, Sommer 2013, S. 19–20.

Kubek, Christina *siehe Bauer, Ingrid*

Kühberger, Christoph; Windischbauer, Elfriede: **Der Salzburger Landtag** und sein politisches Umfeld : Materialien für den Unterricht aller Schulstufen, hg. v. Illmer, Simon, Land Salzburg, Salzburg 2013, 86 S.

Lang, Felix *siehe Kastler, Raimund*

Leo, Rudolf: **Der Pinzgau unterm Hakenkreuz**. Diktatur in der Provinz. Otto Müller Verlag, Salzburg 2003, ca. 200 Seiten [erscheint im August 2013].

Loimer-Rumerstorfer, Ingrid: **Maria Maienkönigin**, in: salzburger volks.kultur.gut, Mai 2013, S. 22–27.

Medicus, Reinhard: Unverwirklichte Ideen für den **Kapuzinerberg**, in: Bastei. Magazin des Stadtvereins Salzburg, Sommer 2013, S. 8–12.

Medicus, Reinhard: Naturhöhlen im **Mönchsberg**, in: Bastei. Magazin des Stadtvereins Salzburg, Sommer 2013, S. 15–18.

Mittendorfer, Peter *siehe Fersterer, Josef*

Mitterer, Kurt Anton: **1813**: Kampf um Europa, in: salzburger volks.kultur.gut, Mai 2013, S. 89–97.

Mooslechner, Walter: Geheimnisvolle **Lichtensteinklamm**, St. Johann im Pongau, Pustet-Verl., Salzburg 2013, 160 S.

Mooslechner, Walter: Damit es in **Erinnerung** bleibt ..., Schwarzach im Pongau [2013], 143 S.

Müller, Guido: Das **Wettergeschehen** in Salzburg vor 150 und 100 Jahren, in: Gesellschaft für Salzburger Landeskunde-Info. Aktuelle Mitteilungen für alle Mitglieder und Freunde, 1/2013, S. 9–11.

Müller, Guido: Die Salzburger sind ein munteres Volk ... Der **ländliche Raum**

Salzburgs und dessen Bewohner in früherer Zeit (1784–1895), aus Schilderungen von Zeitgenossen aus Nah und Fern (Veröffentlichungen des Salzburger Freilichtmuseums 20), Großmain 2013, 104 S.

Müller, Guido: Hoch oben und weit hinaus. **Gipfelpanoramen** der mittleren Ostalpen des 19. Jahrhunderts und deren Hersteller, in: Borsdorf, Axel; Grabherr, Georg; Stötter, Johann: Forschen im Gebirge. Christoph Stadler zum 75. Geburtstag (IGF Forschungsberichte 5, Verl. d. Österreichischen Akademie der Wissenschaften, Wien 2013, S. 32–52.

Mühlthaler, Ulrich: **Eberhard Fugger**, in: Salzburger Alpenvereinsnachrichten, Nr. 229, S. 6–7.

Neuhardt, Johannes; Straub, Wolfgang: **Salzburg**, Brandstätter-Verl., Wien 2013, 288 S.

Neureiter, Michael (Hg.): **Hans Katschthaler** für Bildung, Kultur und Natur (Veröffentlichungen der Dr.-Hans-Lechner-Gesellschaft 16), Eigenverl., Salzburg 2013, 156 S.

Öhler, Leopold: **Die Pest** in Salzburg, Pustet-Verl., Salzburg 2013, 208 S.

Paar, Werner; Günther, Wilhelm (Hg.), **Gold und Silber** im Erzstift Salzburg. Sonderausstellung im Bergbau- und Gotikmuseum Leogang vom 25. Mai bis 31. Oktober 2013, Leoganger Bergbaumuseumsverein, Leogang 2013, 51 S.

Pichler, Gert *siehe Redl, Dagmar*

Peters, Florian: **Almen** in den Salzburger Kalkalpen. Eine baustrukturelle und nutzungsspezifische Perspektive, Master-Arb., Salzburg 2013, 131 S.

Raffalt, Herbert: **Tauernhöhenweg**, Pustet-Verl., Salzburg 2013, 156 S.

Ranft, Lotte: **Lotte Ranft**. Bilder, Bronzen, Augenblicke, Pustet-Verl., Salzburg 2013, 304 S.

Rasbortschan, Tatjana: 75 Lehrwege und **Erlebnispfade**. Oberösterreich, Salzburg, Berchtesgaden, Pustet-Verl., Salzburg 2013, 215 S.

Redl, Dagmar; Pichler, Gert: Das **mechanische Theater** in den Wasserspielen von Schloss Hellbrunn (Bundesdenkmalamt Jahresbericht 2012, Wiederhergestellt 16), Wien 2013, 10 S.

Reiffenstein, Ingo: Die **Salzburger Gauenamen**, in: salzburger volks.kultur.gut, Mai 2013, S. 14–17.

Rinnerthaler, Alfred: **Gerhard Florey** (1897–1996) und die „Gegenreformation in Neu-Österreich“, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S. 108–129.

Salzburger Burgen und Schlösser Betriebsführung (Hg.), Die Festung **Hohensalzburg**, Salzburg 2013, 97 S.

Sauberer, Willi: **Schach-Lang-Läufer**. Erinnerungen eines Spielers, Funktionärs und Beobachters (Spiel-Geschichten 1), Lit-Verl., Wien 2013, 131 S.

Schachl-Raber, Ursula (Hg.): **Bücherverbrennung**. Gegen das Vergessen 30. 4. 1938–30. 4. 2013. Zur Erinnerung an die Bücherverbrennung vom 30. April 1938 auf dem Salzburger Residenzplatz. Ein Projekt der Universitätsbibliothek Salzburg 5. April bis Ende Mai 2013, wissenschaftlich begleitet von Karl Müller, 2., überarb. Aufl., Universitätsbibliothek Salzburg, Salzburg 2013, 8 S., *mit Beiträgen von Irmgard Lahner, Susanna Graggaber u. Hildemar Holl.*

Scholz, Horst: **Josef Rattensperger** aus Bruck. Ein begnadeter Kirchenmaler, in:

Pinzgauer Nachrichten. Spezial, 24./25. April 2013, S. 20.

Scholz, Horst: Als Hoheiten nach Zell kamen. **Sommerfrische** wurde von Adeligen und Betuchten gerne in Zell am See genossen. Die Bahn war eine Triebfeder, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial, 28./29. Mai 2013, S. 18.

Scholz, Horst: **Zweirad-Erinnerungen**, in: Flair, Zell am See-Magazin für den Pinzgau, Juni 2013, S. 20–21.

Scholz, Horst: Kaiser Franz I.: „Meine Kinder! Da muss geholfen werden!“ **Hochwasser**. Seit mehr als 700 Jahren wird der Oberpinzgau davon heimgesucht, in: Pinzgauer Nachrichten, Spezial, 19./20. Juni 2013, S.10.

Schwaiger, Alois: Vom Superhirn zum papierlosen Büro. **Datenverarbeitung** bei der Wüstenrot Versicherungs-AG, Eigenverl., Salzburg 2013, 51 S.

Schwaiger, Arthur: Ein Bischof des 16. Jahrhunderts als Seelsorger. Zum 470. Todestag des Chiemseer Bischofs **Berthold Pürstinger** am 19. Juli 2013, in: Pfarrbrief Saalfelden, Sommer 2013, S. 6–8.

Schwarz, Karl W.: **Günter Felix Georg Sagburg** (1928–2000). Ein Berufsleben für Kirche und Staat, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S 159–171.

Straub, Wolfgang *siehe Neuhardt, Johannes*

Sungler, Adele: Bei „**Stranz & Scio**“ in Mozarts Geburtshaus. Meine Jahre in einem geschichtsträchtigen Haus und einem tradi-

tionsreichen Betrieb, in: Bastei. Magazin des Stadtvereins Salzburg, Frühjahr 2013, S. 19–21.

Traditionelle **Küche** Salzburg. Die besten Hausrezepte der Region, Krenn-Verl., Wien 2013, 94 S.

Trauner, Karl-Reinhard: Die evangelische Pfarrgemeinde Salzburg und die **Los-von-Rom-Bewegung**, in: Knopf, Tilmann (Hg.): 150 Jahre Evangelische Pfarrgemeinde Salzburg. Festschrift, Salzburg-Wien 2013, S. 62–88.

Uitz, Herbert: Die **Edmundsburg** auf dem Mönchsberg, in: Bastei. Magazin des Stadtvereins Salzburg, Frühjahr 2013, S. 13–14.

Ulbing, Katharina: „Das kluge **Vögelein**“ 1875–1900 (Das Kunstwerk des Monats 302), Salzburg 2013.

Veits-Falk, Sabine; Kramml, Peter F.: 75 Jahre **Bücherverbrennung**, in: salzburger volks.kultur.gut, Mai 2013, S. 30–34.

Wagner, Berta: Das schwarze seidene **Kopftuch**, in: salzburger volks.kultur.gut, Mai 2013, S. 68–70.

Walton, Emily: Salzburg. Gehen, sehen und genießen. **5 Routen** durch die Landeshauptstadt: Geschichte, Kultur, Sightseeing, Essen und Trinken (Falter CityWalks), Falter-Verl., Wien 2013, 136 S.

Weilhartner, Wolfgang: Festschrift zum Jubiläum 100 Jahre Verein der **Briefmarken-Sammler** in Salzburg 1913–2013, Salzburg 2013, 8 S.

Windischbauer, Elfriede *siehe Kühberger, Christoph*

Diese Bibliographie wurde in Zusammenarbeit mit dem Stadtarchiv Salzburg erstellt. Rückfragen unter: Tel. (0662) 8072-4720 (Mag. Thomas Weidenholzer) bzw. E-Mail: archiv-statistik@stadt-salzburg.at Jahresbibliografien unter „Schrifttum“ auf www.salzburger-geschichte.at

Vorschau

Freitag, 18. Oktober 2013, 19:00 Uhr:

Vortrag von Oberst Dr. Kurt Anton Mitterer:
Die Rolle Österreichs im Feldzug 1813.
„Die für Europas Freiheit kämpfenden
Scharen ...“.

Müllnerbräu, Saal 3

IMPRESSUM:

Landesgeschichte aktuell.
Mitteilungen – Berichte – Informationen
der „Freunde der Salzburger Geschichte“
Nr. 199, Juli–September 2013.

Medieninhaber und Herausgeber:
Verein Freunde der Salzburger Geschichte.
Redaktion: Dr. Peter F. Kramml, Christoph Mayrhofer,
Heinz Oberhuemer, Mag. Dr. Sabine Veits-Falk und
Mag. Thomas Weidenholzer,
alle A-5026 Salzburg, Postfach 1.

Landesgeschichte aktuell
Nr. 199, Juli–September 2013